

technical rider - „Esoderrisch“

Kabarett „Esoderrisch“ mit Gernot Haas

Version 28.04.2015, Seite 1/3

1 Lichttechnik Kontakt

Thomas Hochegger

+43 664 4872947

thomas.hochegger@gmail.com

2 Lichttechnik Equipment

6 PAR 64 Floor 500W

für Farben

6 Stufenlinsen 1000W

für Ausleuchtung von vorn

3 PAR 64 CP 62 1000W

für Spitzlicht

1 Fluter 500W

für Gegenlicht - Schattenspiel

1 Lichtmischpult programmierbar

MA LC12/2 o.ä.

Entsprechende Dimmeranlage

Bei Bedarf kann oben genanntes Lichtequipment von uns mitgebracht werden.

3 Ton- und Videotechnik Kontakt

Roland Rath

+43 664 7989120

roland.rath@gmx.net

4 Tontechnik Patchliste

1	Keys L	DI
2	Keys R	DI
3	Laptop L	DI
4	Laptop R	DI
5	Horns, Acc High	AKG C535
6	Accordeon Low	AKG C419 (<i>wird immer mitgebracht</i>)
7	E-Git Amp	SM57
8	Voc	SM58
9	Voc Headset	DPA 4088 Headset (<i>wird immer mitgebracht</i>)
10	Lead Voc	Sennheiser Funkmikrofon (<i>wird immer mitgebracht</i>)
13	Videoton L	am FOH
14	Videoton R	am FOH
15	Zuspieler L	am FOH
16	Zuspieler R	am FOH

technical rider - „Esoderrisch“

Kabarett „Esoderrisch“ mit Gernot Haas

Version 28.04.2015, Seite 2/3

5 Ton- und Videotechnik Equipment

- Der FOH-Platz („front-of-house“) muss so platziert sein, das jederzeit ungehinderter Sichtkontakt zur Bühne möglich ist, optimal mittig im hinteren Drittel des Veranstaltungsraumes.

- Wir benötigen eine Videoverbindung vom FOH bis zum hinteren Bereich der Bühne, ausgeführt als Koaxialkabel mit BNC-Steckern (wird mitgebracht falls nicht vorhanden)

Bei Bedarf kann das komplette Ton- und Videoequipment von uns mitgebracht werden.

- Falls Monitoring vorhanden, bitte wie folgt vorbereiten:

3 Wedges (10“-12“) auf 2 Wegen
Positionierung und Belegung siehe Stageplan

6 Bühne

Die Bühne muss mindestens 7x6m groß, 80cm hoch, eben, wackelfrei und sauber sein.

Bitte 2x schwarzen Bühnenmolton in geeigneten Abmessungen (min. 2m hoch) als Abtrennung (siehe Stageplan) abhängen.

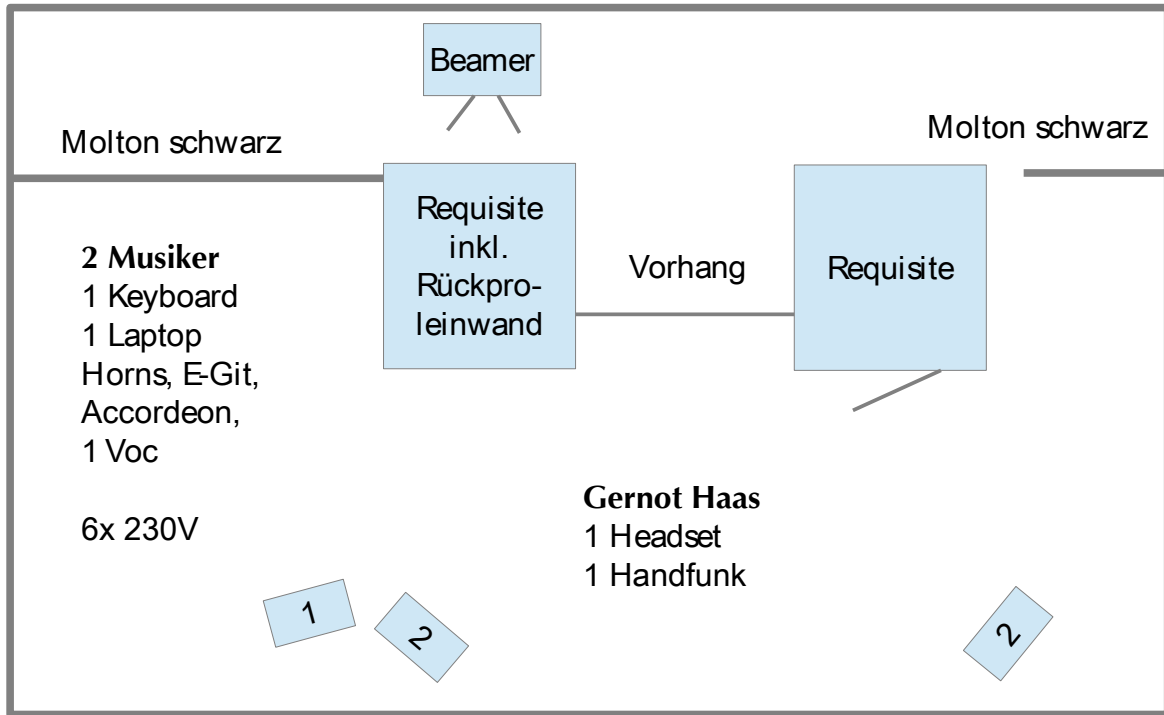
Die Garderobe sollte sich nach Möglichkeit rechts von der Bühne (aus Publikumssicht) befinden.

technical rider - „Esoderrisch“

Kabarett „Esoderrisch“ mit Gernot Haas

Version 28.04.2015, Seite 3/3

7 Stageplan (Ansicht von oben)



- Publikumsraum -

8 Allgemeines

Der Rider ist Teil des Vertrages. Bei Unklarheiten nehmen sie bitte rechtzeitig mit uns Kontakt auf.

Ort/Datum

Der Veranstalter